

El Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios: análisis de los artículos de investigación (1998-2002)

M^a SANDRA GARCÍA PÉREZ

Se procede al análisis de los artículos de investigación publicados en el Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios durante el periodo comprendido entre 1998-2002, con el objetivo de intentar establecer el perfil medio de sus autores (sexo, procedencia institucional, geográfica, etc.) y de sus artículos (materias, estructura de publicación, etc.) para llegar a conocer a fondo esta publicación que juega un papel esencial entre los profesionales de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

PALABRAS CLAVES: Asociación Andaluza de Bibliotecarios, Boletín, Publicaciones especializadas, Análisis, Andalucía, Biblioteconomía, Revistas.

THE ANDALUSIAN LIBRARY ASSOCIATION BULLETIN: AN ANALYSIS OF ITS RESEARCH ARTICLES (1998-2002)

An analysis is carried out of the research articles published in the Andalusian Library Association Bulletin during the 1998-2002 period with an aim to establishing the profile of both the authors (gender, institutional affiliation, geographical origin, etc.) and the articles themselves (subject coverage, structure, etc.) in order to gain a deeper understanding of this journal which plays an essential role among the Andalusian Autonomous Region professionals.

KEYWORDS: Andalusian Library Association, Bulletin, Specialised Publications, Analysis, Andalusia, Library Science, Journals.

1. INTRODUCCIÓN

Hoy por hoy, la consideración de la Biblioteconomía como una ciencia está claramente establecida, ya que:

- Posee un corpus teórico desarrollado a partir de métodos científicos.
- Tiene una terminología propia.
- Cuenta con un conjunto de profesionales dedicados a la investigación (teórica y aplicada) que exponen sus resultados en publicaciones y encuentros especializados.

- Cumple, en definitiva, con los preceptos básicos de toda ciencia, como son: la tradición acumulativa, la provisionalidad, la interdiscipliniedad, la continuidad, etc.

Las publicaciones periódicas se han convertido en el método más adecuado tanto de difusión de los resultados de nuestras investigaciones como en el modo más rápido de mantener al día nuestros conocimientos. Por todo esto, el análisis de los artículos publicados en las revistas profesionales nos ayudan a conocer hacia dónde se dirige el interés de los investigadores, cuáles son los temas que más les atraen y cuál es su perfil. En este trabajo, en concreto, nos centraremos en el Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios y en los artículos publicados en el periodo comprendido entre el año 1998 y el 2002.

2. LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS Y SU BOLETÍN

La Asociación Andaluza de Bibliotecarios surge en el año 1981 como una asociación profesional independiente, definiéndose en el artículo 1 de sus Estatutos como “... una agrupación de aquellas personas que trabajan en las funciones o técnicas de las bibliotecas de Andalucía...”, y cuyo ámbito territorial se circunscribe al de esta Comunidad Autónoma.

En cuanto a sus objetivos, estos se recogen claramente en el Artículo 3 de sus Estatutos:

“3. La Asociación Andaluza de Bibliotecarios mantiene como objetivo fundamental el desarrollo profesional de los miembros de la Asociación, así como el propiciar una mayor toma de conciencia respecto a las perspectivas y realidades culturales y bibliotecarias de la Comunidad Autónoma Andaluza en general.

3.1. Establecer cauces de información y relación con los Poderes Institucionales de la Comunidad Autónoma, en todos aquellos temas relacionados con la política bibliotecaria de Andalucía.

3.2. Promover una mejor formación de los profesionales bibliotecarios y elaborar los proyectos tendentes a una mayor clarificación y mejora de las condiciones de trabajo de dichos profesionales.

3.3. Realizar todas aquellas actividades que de una manera clara redunden en:

- a) Un mayor conocimiento de la realidad bibliotecaria andaluza.
- b) Favorecer iniciativas que ayuden a la promoción de las Bibliotecas y Bibliotecarios andaluces, como instrumentos básicos en el desarrollo cultural de Andalucía”.

Para cumplir con estos fines, la Asociación lleva a cabo numerosas acciones y actividades (congresos, cursos, difusión legislativa, intercambio de información...) entre la que destacamos la publicación de su boletín.

Este boletín es una publicación trimestral, cuyo primer número fue el cero, publicado en Junio de 1984. Actualmente, va por el número 69 (diciembre del 2002) y podemos acceder a él tanto en formato papel como en formato digital (a partir del número 54, enero-marzo 1999, en la página web de la Asociación)

Su estructura básica no ha variado y cuenta, actualmente, con las siguientes secciones:

- Editorial
- Colaboraciones
- Recensiones
- Revista de prensa
- Noticias
- Asociación
- Agenda

3. ANÁLISIS DE LOS ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN

3.1. Puntualizaciones metodológicas

El periodo cronológico escogido va desde el año 1998 al 2002, lo que equivale a los boletines comprendidos entre el nº 50 y el 69, es decir, veinte boletines.

Como método de selección de datos, tenemos que hacer unas cuantas especificaciones:

1. Los datos con los que se ha trabajado son los proporcionados por el propio boletín; si algún dato se podía inferir de otras fuentes (p.e. en el caso de la procedencia institucional o geográfica), no se ha hecho ya que no se ha querido introducir ninguna variante externa.
2. De las traducciones, se señalan sus autores originales, excepto en el apartado en el que nos referimos específicamente a la procedencia institucional de los traductores.
3. Si un artículo aparece publicado en varias partes, cada una se ha contabilizado como un trabajo independiente. Cuando no sea así, se indicará.
4. Los autores que han publicado en colaboración con otros, se contabilizaron independientemente para los datos globales y como colaboraciones en los datos referidos a ese tema. Así, un artículo con tres autores, se contabilizan como tres, aunque el artículo lo haga como uno.

5. Del mismo modo, los autores que han publicado más de un trabajo en estos boletines, se han contabilizado como autores independientes.

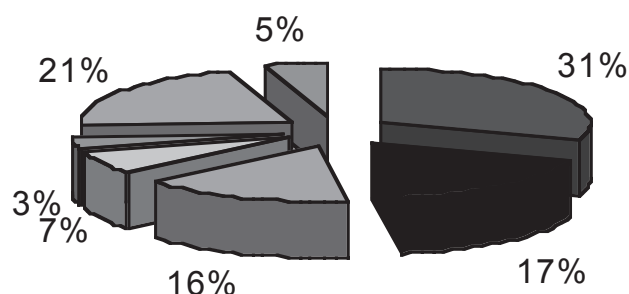
2.2. Los artículos

Los trabajos de investigación se denominan en este boletín como “colaboraciones”. En el espacio temporal que analizamos se publican un total de 86 artículos. La media de colaboraciones por boletín está en cuatro, tal como ocurre en once de los veinte boletines, mientras que el número con más trabajos publicados es el nº 60 (seis artículos) y con menos, los nº 65 y 66 (tres artículos).

La mayoría de los artículos se publican de forma unitaria y sólo en cuatro casos se rompe esta norma; hay tres artículos que aparecen publicados en dos partes (boletines nº 53-54, 57-58 y 61-62) y un solo caso en el que se haya publicado en más partes; nos referimos concretamente a la traducción de varios capítulos de la obra de Darlene Weingand “*Managing today’s library: blueprint for change*”, que aparecen en ocho números del boletín: 51, 54-59 y 61.

Los temas tratados por los investigadores en este periodo los podemos apreciar claramente en la Figura 1, y son:

FIGURA 1. TEMAS



■ Bibliotecas públicas	■ Bibliotecas universitarias	■ Nuevas tecnologías
■ Análisis bibliométricos	■ Soportes	■ Varios
■ Hª del libro		

1. Bibliotecas públicas, que se trata en 26 de los 86 artículos estudiados y, dentro de este tema global, hay un predominio claro de los trabajos sobre servicios bibliotecarios y tratamiento técnico (11 artículos), usuarios (5 artículos) y los temas de planificación y gestión (4 artículos);

2. Bibliotecas universitarias, con 15 colaboraciones sobre este asunto, en el que los servicios y el tratamiento técnico se llevan la palma (8 artículos);

3. Nuevas tecnologías, que con 14 artículos, son un reflejo del creciente interés de este tema por parte de los profesionales.

Le siguen los análisis bibliométricos y de calidad de las publicaciones especializadas (6 artículos); la historia del libro y las bibliotecas (4 artículos); los soportes (3 artículos) y un amplio abanico de trabajos de materias diversas (18 artículos) que abarcan campos tan variados como las bibliotecas especiales, legislación, bibliotecas escolares,...etc. y cuya diversidad es un reflejo de la política abierta y no restrictiva de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios a la hora de seleccionar los trabajos a publicar.

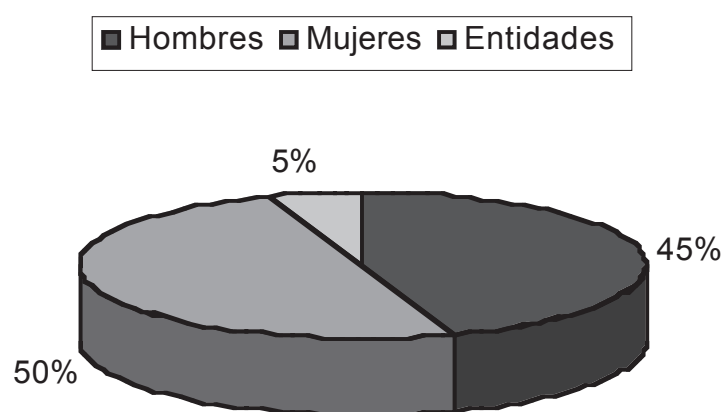
No queremos terminar este apartado sin dejar de mencionar a las traducciones. En el periodo que analizamos hay un total de 20 traducciones publicadas en números distintos. Todas son traducciones del inglés al español y han sido llevadas a cabo por miembros de la Universidad de Granada:

- D. Cristóbal Pasadas Ureña, de la Facultad de Psicología, en los boletines nº 59,60,62,65 y 68 (cinco traducciones);
- Alumnos de la Facultad de Biblioteconomía y Documentación dirigidos por D. Antonio Lozanos Palacio, en los boletines 51, 52, 54-61, 64, 66, 67 y 69 (quince traducciones).

3.2.Los autores

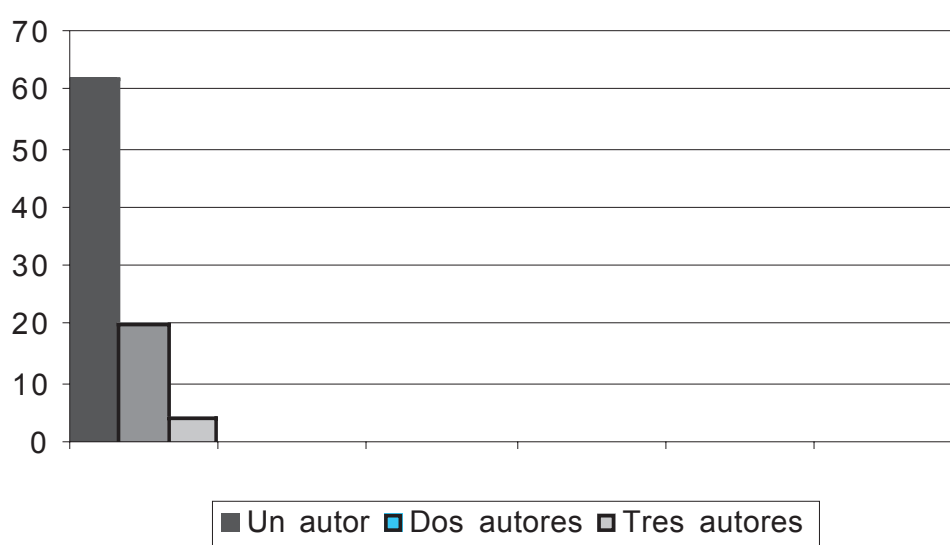
En estos 86 artículos estudiados se han contabilizado un total de 114 autores que, tal y como podemos ver en la Figura 2, se distribuyen entre un total de 6 autores corporativos y 108 personales, de los cuales 57 son mujeres y 51 son hombres.

FIGURA 2. PORCENTAJE SEGÚN SEXO AUTORES



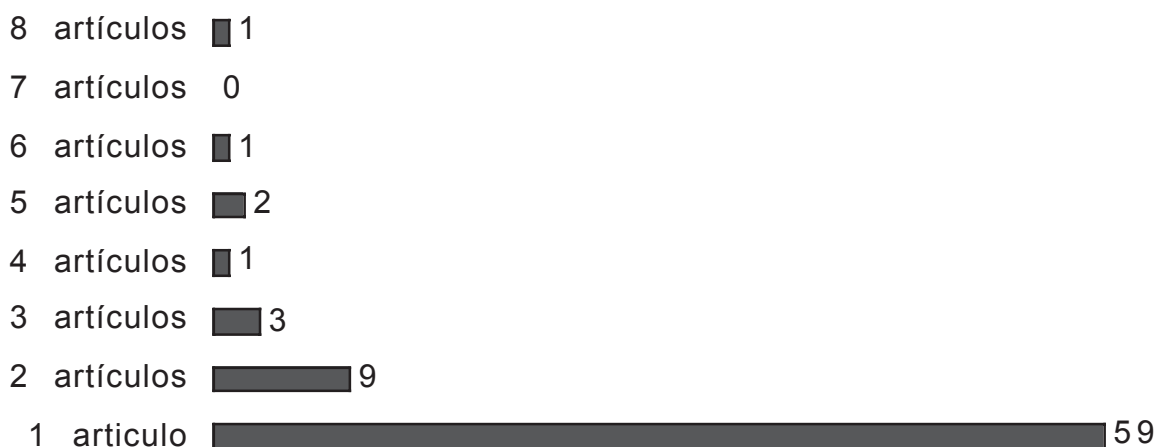
Hasta hace unos años era poco frecuente que las mujeres desarrollasen trabajos de investigación, incluso en un campo profesional como el nuestro en el que es mayoritaria la presencia femenina; pero, últimamente, esta tendencia ha ido variando y las mujeres se han incorporado a la investigación y a la publicación de artículos en revistas especializadas. En este caso, observamos una tendencia al equilibrio entre investigadores de ambos sexos.

FIGURA 3. PORCENTAJE SEGÚN NÚMERO AUTORES



La mayoría de los autores publican en solitario (62 artículos) y los que lo hacen en colaboración, prefieren formar equipos de dos autores (sucede así en 20 casos) o de tres (en 4 trabajos). De estos artículos realizados en colaboración, es interesante señalar que en la mayoría de los casos (17 artículos), están escritos por autores que pertenecen al mismo centro de trabajo o institución, mientras que sólo en cuatro casos, pertenecen a diferentes centros; en tres de los trabajos no se especifica claramente.

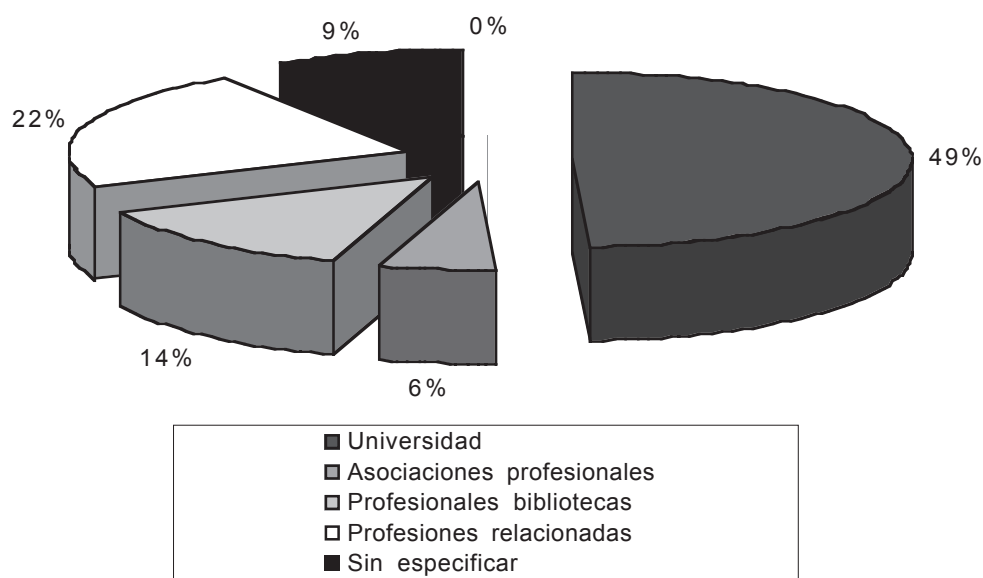
Por otro lado, y tal como podemos ver en la Figura 4, hay una amplia mayoría de autores que publican un solo artículo a lo largo de estos años (cincuenta y nueve de los ochenta y seis artículos analizados), mientras que el número de autores que publican dos o más artículos desciende vertiginosamente hasta llegar a un sólo caso de un autor con ocho trabajos publicados.

FIGURA 4. RELACIÓN Nº ARTÍCULO/AUTOR

Su procedencia institucional (Figura 5) es variada:

- a) Universidades, engloban a 53 de los 114 autores, de los cuales 23 pertenecen a universidades andaluzas. No es de extrañar que el mayor número de ellos estén vinculados a la Universidad de Granada en la que se ubica la única Facultad de Biblioteconomía y Documentación de la Comunidad Autónoma de Andalucía (13 autores). Lo que sí es destacable es la gran participación de la Universidad de Extremadura (10 autores).
- b) Profesionales que ejercen su actividad en bibliotecas de cualquier nivel (locales, provinciales, nacionales...), con un total de 18 autores, de los que 7 son andaluces.
- c) Profesionales directa o indirectamente relacionados con el mundo de las bibliotecas: licenciados, diplomados, informáticos, sociólogos... con un total de 25.
- d) Asociaciones profesionales, en un número de 6, que en este periodo analizado son todas extranjeras.
- e) Sin especificarse su procedencia institucional, 12 autores.

La procedencia geográfica es un dato que no siempre aparece indicado en los artículos (37 casos). En los que sí aparece, hay una procedencia mayoritaria de Andalucía; de hecho, hay al menos un artículo publicado por cada provincia andaluza, distribuidos del siguiente modo: Granada (17), Sevilla (7), Huelva (4), Málaga (2) y Cádiz, Almería, Córdoba y Jaén con un artículo.

FIGURA 5. PROCEDENCIA INSTITUCIONAL

Del mismo modo, llama la atención el número de trabajos procedentes de Murcia (13) y Extremadura (10), que van seguidos de Madrid (9), Valencia (4), Galicia (3), Aragón (2) y Castilla-León (2).

3. CONSIDERACIONES FINALES

A raíz de los datos expuestos, podríamos establecer que un **artículo medio** de este boletín en el periodo analizado, corresponde a un trabajo escrito por un solo investigador que se publica unitariamente, junto con otras tres colaboraciones, y que trata, bien sobre algún aspecto de la biblioteca pública o universitaria bien sobre nuevas tecnologías. Su **autor prototipo** sería un autor personal vinculado al mundo universitario y que publica, en un periodo de cinco años, un artículo.

Del mismo modo podemos concluir que:

- Los contenidos tratados en esto cinco años, nos lleva a definir al boletín como una publicación especializada en bibliotecas en la que no existe una temática que sobresalga claramente de otras, lo que la convierte en una publicación que abarca un amplio abanico de profesionales.
- Los artículos publicados adolecen de una falta de normalización a la hora de establecer los parámetros básicos de información sobre los autores. De muchos de ellos no se proporciona, bien la información sobre la procedencia institucional bien la geográfica o ambas o, si se proporciona, no aparece claramente especificada, con lo que carece de valor real.

- Como se ha expuesto, la mayoría de los trabajos de investigación han sido realizados por un solo autor (en 62 casos). La autoría individual de un artículo no le resta ni calidad ni rigor científico a una obra, pero sería deseable que se potenciaran los artículos en colaboración. Así, podrían realizarse aquellos trabajos que por su complejidad, coste o duración, necesitan que se compartan recursos (humanos, institucionales, económicos, etc.) y que, a nuestro juicio, tendrían su marco ideal dentro del mundo universitario.
- Resulta sorprendente observar que a pesar de ser esta una publicación andaluza, no hay un exceso de autores de esta comunidad (aunque son mayoría) sino que se tiende a un equilibrio geográfico.
- Veinte de los ochenta y seis trabajos analizados son traducciones de artículos o capítulos de libros. Estos textos se hacen, así, accesibles a aquellos profesionales que no dominan otros idiomas. De este modo, el Boletín se convierte en un instrumento que nos permite, no sólo estar al tanto de la realidad investigadora española, sino también acceder a ideas y puntos de vista de los autores de otros países, enriqueciendo así nuestra perspectiva profesional.

No queremos terminar este trabajo sin dejar de mencionar el destacado papel que este boletín juega en el mundo profesional bibliotecario, no sólo de Andalucía sino también a nivel nacional. Ha hecho y sigue haciendo mucho por los profesionales al proporcionarnos un foro de calidad para expresar nuestras ideas y experiencias. Esperamos poder seguir contando con este boletín durante mucho tiempo.

BIBLIOGRAFÍA

- LÓPEZ LÓPEZ, Pedro (et al.) "Estudio bibliométrico y de calidad de la Revista General de Información y Documentación (1991-2000)". *Revista General de Información y Documentación*, (2001), vol. 11 nº 1, págs. 11-32
- MARTÍN OÑATE, Antonio. *La Asociación Andaluza de Bibliotecarios a través de sus documentos (1981-2000)*: Málaga: Asociación Andaluza de Bibliotecarios, 2001
- RÍOS HILARIO, Ana Belén. "Diez años de investigación en la Revista Española de Documentación Científica (1989-1999)". *Revista Española de Documentación Científica*, (2001) vol. 24, octubre-diciembre nº 4, págs. 433-449
- ROMERO GÓMEZ, Purificación y FRÍAS, José Antonio. "¿Quiénes son y qué citan los investigadores que publican en las revistas españolas de biblioteconomía y documentación?" *Anales de Documentación*, (1998), vol.1, págs. 29-43
- SENSO, José A. "Análisis de la producción de *El profesional de la información*". *El profesional de la información*, (2000) enero-febrero, vol.9, nº 12, págs. 20-23

ANEXO

Relación de boletines y artículos incluidos en este trabajo

Nº 50 año 13, marzo 1998

- Nuevas áreas de conocimiento y la problemática documental: la prospectiva de la paz en la Universidad de Granada / Ana M. Muñoz y Francisco A. Muñoz, págs. 9-22
- Las bibliotecas populares en Argentina / M^a del Carmen Marcos Mora, págs. 23-35
- El préstamo entre Bibliotecas Públicas Municipales: más servicio aprovechando recursos. Una propuesta de trabajo / Ofelia Jaén Boza, Margarita Labat Álvarez y Juan diego Mata Marchena, págs. 37-51
- La normalización de publicaciones científicas / Emilio Delgado López de Cózar, págs 53-76

Nº 51 año 13, junio 1998

- El servicio de referencia y el bibliotecario referencista / Agustina Royan Malmierca, págs 9-26
- Gestión de la biblioteca pública actual: El usuario como centro de atención / Darlene Weingand, págs. 27-41
- Dos impresos almerienses del siglo XVII/ Eudaldo Furtet Cabana, págs. 43-66
- El sistema español de investigación científica y desarrollo tecnológico. El Plan Nacional I+D / José Carlos Morillo Moreno y M^a Antonia Álvarez Álvarez, págs 67-85

Nº 52 año 13, septiembre 1998

- Conocimientos básicos de FTP para un documentalista bibliotecario / Eduardo Cano Mazuecos, págs. 9-19
- La colección de publicaciones periódicas en las bibliotecas universitarias andaluzas / Rocío Caracuel Moyano y Sonsoles Celestino Ángulo, págs. 21-40
- La formación de usuarios en las bibliotecas públicas / Kirsten Langhorn, págs. 41-46
- Los trabajos sobre terminología médica publicados en revistas españolas e incluidos en la base de datos IME. Acercamiento bibliométrico / Julia Osca Lluch, José A. Díaz rojo y Olga Minguez, págs 41-61

Nº 53 año 13, diciembre 1998

- Estudio de las Jornadas Bibliotecarias de Andalucía / Agustín Montes Hernández y Rocío Morales Cruz, págs 9-21
- La ONCE y el acceso a la información: el Servicio de Documentación y el Sistema Bibliotecario / M^a Sandra García Pérez, págs. 23-29
- Fundamentos teóricos de las fuentes de información / Rosario Osuna Alarcón, págs. 31-41
- El método de las palabras asociadas (I): la estructura de las redes científicas / Rosario Ruíz Baños y Rafael Bailón-Moreno, págs, 43-60

Nº 54 año 14, marzo 1999

- Valoración y estudio de géneros de la literatura de imaginación en bibliotecas públicas de la Comunidad Autónoma de Extremadura / Margarita Pérez Pulido y Antonio Machado Parejo, págs. 9-31
- La cooperación en las bibliotecas universitarias: fundamentos y redes cooperativas / José Antonio Merlo Vega, págs. 33-57
- El método de las palabras asociadas (II): Los ciclos de vida de los temas de investigación / Rosario Ruíz Baños y Rafael Bailón-Moreno, págs, 59-71
- Gestión de la biblioteca pública actual: organización de las funciones/ Darlene Weingand, págs. 73-97

Nº 55 año 14, junio 1999

- El Plan de Bibliotecas de la Comunidad Europea / M^a Sandra García Pérez, págs. 9-18
- Análisis del consumo de información en los artículos españoles de terminología médica / Julia Osa Lluch, J. Antonio Díaz y Olga Minguez, págs. 19-39
- Gestión por objetivos, un marco de referencia para trabajar en la biblioteca / Ana Reyes Pacio Lozano, págs. 41-50
- Gestión de la biblioteca pública actual: el personal y los servicios / Darlene Weingand, págs. 51-76

Nº 56 año 14, septiembre 1999

- La biblioteca pública en la Comunidad Iberoamericana / Jerónimo Martínez González, págs. 9-19
- El saber y el ámbito doméstico en la nueva sociedad de la información / Agustín Vivas Moreno, págs. 21-31

- Recursos de Internet y el acceso al documento / M^a Antonia Álvarez Álvarez y Marta Suárez Samaniego, págs. 33-46
- Bibliotecas escolares: contigo en la distancia / Juana Muñoz Choclán, págs. 47-58
- Gestión de la biblioteca pública actual: Dirección y liderazgo / Darlene Weingand, págs. 59-77

Nº 57 año 14, diciembre 1999

- Métodos y técnicas para la indización y recuperación de los recursos de la Word Wide Web / M^a Dolores Olvera Lobo, págs. 11-22
- Diseño de un programa de formación de usuarios aplicado al sector de población de la tercera edad: propuesta metodológica / Francisco Javier García Gómez y Antonio Díaz Grau, págs. 23-38
- Análisis numérico y tipológico de las monografías con carácter colectivo de una biblioteca universitaria / Eduardo Peis y Encarnación Poyatos, págs. 39-55
- Programas de gestión y desarrollo de colecciones en una biblioteca universitaria (I). Aportaciones a su definición y metodológica / Xosé A. Regos Varela, págs. 57-78
- Gestión de la biblioteca pública actual: el uso de la tecnología en beneficio del usuario / Darlene Weingand, págs. 79-92

Nº 58 año 15, marzo 2000

- La Biblioteca Universitaria de Córdoba: génesis, estructura y organización / M^a del Carmen Liñán Maza, págs. 9-21
- Producción bibliográfica sobre Bellas Artes Andaluzas (1987-1996) / José Luis Herreras Morillas, págs. 23-45
- Programa de gestión y desarrollo de colecciones en una biblioteca universitaria(2). Políticas de gestión de colecciones / Xosé A. Regas Varela, págs. 47-70
- Gestión de la biblioteca pública actual: el marketing, segunda fase / Darlene Weingand, págs. 71-81

Nº 59 año 15, junio 2000

- El “Plan de Expurgos de Fondos Bibliográficos” de la Biblioteca Pública Provincial de Sevilla / Juana M^a Muñoz Choclán, págs. 7-14
- Sad@Exe: una Interfaz para el envío de peticiones de préstamo interbibliotecario y búsquedas bibliográficas mediante correo electrónico / J. Navarrete y F. Navarrete, págs. 15-22

- Tablas de contenido de monografías con carácter colectivo y enriquecimiento de registros bibliográficos / Eduardo Peis, págs. 23-34
- Definición y medida de impacto de las bibliotecas universitarias sobre los resultados globales de la institución / Bonnie Gratch Lindouer, págs. 35-75
- Gestión de la biblioteca pública actual: el control / Darlene Weingand, págs. 77-94

Nº 60 año 15, septiembre 2000

- ¿Qué sabemos sobre el uso de la biblioteca pública? / Iam M. Smith, págs. 7-31
- Análisis del aprovechamiento del programa Absys en Andalucía hasta marzo 1999 / Manuela Sánchez Macarro y Nieves Aguilera Jiménez, págs. 33-44
- Patrimonio cultural: películas cinematográficas y depósito legal / Montserrat Oliván Plazaola, págs. 45-56
- Bibliotecas universitarias de Francia: evolución y tendencias / Claudia Paz Yanes, págs 57-71
- Algunos aspectos de la gestión en unidades de información: propuesta de un plan estratégico para una biblioteca pública / Francisco José Bonachera Cano, págs. 73-91
- Normas sobre aptitudes para el acceso y el uso de la información en educación superior / ACRL y ALA, págs. 93-110

Nº 61 año 15, diciembre 2000

- El auge de los catálogos de exposiciones de Artes Plásticas en Córdoba: la necesidad de su control / José Luis Herrera Morillas, págs. 7-27
- La imprenta de Antequera en el siglo XVI: Andrés Lobato, Antonio de Nebrija, Agustín Antonio de Nebrija y Claudio Bolán / Francisco Leiva Soto, págs. 29-45
- El servicio de información local en las bibliotecas públicas municipales. Importancia y pautas para su desarrollo (I) / Francisco Javier García Gómez y Antonio Díaz Grau, págs. 47-56
- Gestión de la biblioteca pública actual: La biblioteca pública como servicio esencial / Darlene Weingand, págs. 57-62

Nº 62 año 16, marzo 2001

- Contenido y estructura de los reglamentos de las bibliotecas universitarias en Andalucía / José Luis Herrera Morillas, págs. 7-30

- El servicio de Información Local en las bibliotecas públicas municipales (2) / Francisco Javier García Gómez y Antonio Díaz Grau, págs. 31-47
- María Moliner. Sus aportaciones a la política bibliotecaria de la II República / Luisa Orera Orera, págs. 49-62
- Aptitudes para el acceso y uso de la información en la enseñanza superior: la postura de Sconul / Grupo de trabajo Sconul, págs. 63-77
- Un acercamiento a las bibliotecas de los centros penitenciarios / M^a Sandra García Pérez, págs. 79-89

Nº 63 año 16, junio 2001

- Reflexiones sobre la puesta en marcha de un servicio bibliotecario adaptado al entorno e integrado en las nuevas necesidades culturales y sociales / Juana Muñoz Choclán, págs. 9-22
- Definición y estilo de los objetos de información digitales y metadatos para la descripción / Ana M^a García Martínez, págs. 23-47
- 20 años de política bibliotecaria en Andalucía / Antonio Tomás Bustamante Rodríguez, págs. 46-67
- Consistencia en la asignación de materias en Bibliotecas Públicas del Estado / Isidoro Gil Leiva, págs. 69-86

Nº 64 año 16, septiembre 2001

- Análisis de la asistencia técnica prestada por el S.A.T. de la Consejería de Cultura a las bibliotecas acogidas a la licencia corporativa del programa Absys (periodo del 1 de enero de 1999 al 16 de febrero del 2001) / Nieves Aguilera Jiménez y Manuela Sánchez Macarro, págs. 9-30
- Automatización de la gestión bibliotecaria en Andalucía de 1998 a 2001 / Nieves Aguilera Jiménez y Manuela Sánchez Macarro, págs. 31-51
- El fondo antiguo de las bibliotecas universitarias de Andalucía, Extremadura y Murcia: colecciones, textos normativos y recursos virtuales / José Herrera Morillas, págs. 53-73
- La ética del clic: los usuarios y la información digital en la era de Internet / Nancy R. John, págs. 75-87
- Un proceso de impresión; la “censura de historias fabulosas” de Nicolás Antonio / Amparo García Cuadrado, págs. 89-122

Nº 65 año 16, diciembre 2001

- El uso cotidiano de los libros electrónicos / Fernando Pérez Arranz, págs. 9-25
- La formación de usuarios en las bibliotecas públicas españolas: análisis de las principales experiencias desarrolladas / Francisco Javier García Gómez y Antonio Díaz Grau, págs. 27-46
- Objetivos de formación para la alfabetización en información: un modelo de declaración para bibliotecas universitarias / ACRL, págs. 47-71

Nº 66 año 17, marzo 2002

- Recursos de información en Internet sobre traducción / Sofía Arguis Molina, págs. 9-32
- Los derechos de autor en las obras multimedias y su repercusión en las bibliotecas / Francisco Jiménez Pérez, págs. 33-45
- El conocimiento global: un reto para las bibliotecas / Christopher Edwards, págs. 47-58

Nº 67 año 17, junio 2002

- Escuelas Taller y Casas de Oficios de encuadernación y restauración / Antonio Carpallo Bautista, págs. 9-29
- Información geográfica en la representación del contenido de los documentos de imagen en movimiento / Jorge Caldera Serrano, págs. 31-47
- Planificación del nuevo equipamiento de la sala de lectura de la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid / M^a Luisa García-Ochoa Roldán, Rosario Arquero Avilés y Natalia Olmos Menéndez, págs. 49-60
- Innovaciones tecnológicas en la biblioteca: proyectos digitales que ofrecen nuevas oportunidades al bibliotecario y a la biblioteca / Ronald C. Jantz, págs. 61-69

Nº 68 año 17, noviembre 2002

- La planificación estratégica aplicada a las bibliotecas nacionales: la encuesta de Nueva Zelanda / Juan José Fuentes Romero, págs. 9-21
- Las bibliotecas públicas españolas en Internet: ¿qué servicios ofrecen? / Francisco Javier García Gómez, págs. 23-36
- Libros impresos en Sevilla durante los siglos XV-XVIII, conservados en las bibliotecas universitarias de Andalucía / José Luis Herrera Morillas y Juan Pedro Caverro Coll, págs. 37-66

- Normas sobre alfabetización en información / Council of Australian University Librarians, págs. 67-90

Nº 69 año 17, diciembre 2002

- La biblioteca pública como recurso ante situaciones críticas o carenciales, endémicas y transitorias / Antonio Díaz Grau y Francisco Javier García Gómez, págs. 9-24
- Bibliotecas para pacientes en los hospitales españoles / M^a Sandra García Pérez, págs. 25-36
- El conocimiento global: un reto para las bibliotecas / Christopher Edwards, págs. 37-48
- La gestión del cambio en las bibliotecas electrónicas / John Akeroid, págs. 70-73
- ¿Deben estar los cómics en las bibliotecas? / Concepción María Artacho Orihuela, págs. 57-72.