



ASOCIACIÓN ANDALUZA
DE BIBLIOTECARIOS

VISITA DEL DIRECTOR GENERAL DE INDUSTRIAS CREATIVAS Y DEL LIBRO DE LA CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES DE LA JUNTA DE ANDALUCIA A LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS.

D. David Luque Peso.

Lugar: Sede de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, calle Ollerías, 45-47; 3º D., Málaga.

Día: 20 de diciembre de 2012.

Horario: inicio→17:30 horas / finalización: 21:15 horas

Esquema de la reunión:

- Bienvenida
- Presentaciones
- Introducción sobre la AAB
- Preguntas al Director General
- Propuestas por ambas partes en relación a futuras colaboraciones

Bienvenida:

El presidente de la AAB, Antonio Tomás Bustamante Rodríguez, da la bienvenida al Director General y a todos los asistentes, agradeciendo el esfuerzo por su asistencia y presencia en dicha cita. También se excusa la ausencia de Juana María Suárez y Yolanda Muñoz, compañeras de la directiva de la AAB.

Presentaciones:

Presentación de David Luque Peso:

David Luque Peso (Córdoba, 1973) es licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Córdoba y desde 2011 era director general de Comercio de la Junta de Andalucía. El nuevo responsable de Industrias Creativas y del Libro formó parte del Ayuntamiento cordobés, donde ejerció como coordinador de Cultura (2007-09) y como concejal de Relaciones Institucionales y Recursos Humanos (2011).

Con una experiencia profesional vinculada al ámbito de la gestión y de la conservación del patrimonio, Luque Peso ha ocupado, entre otros puestos, los de coordinador general de la Delegación del Gobierno de la Junta en Córdoba (2004-07), técnico de la Delegación de Empleo y Desarrollo Tecnológico en esta provincia (2002-03 y 2001) y asesor técnico de la Consejería de Cultura en la elaboración del Catálogo General del Patrimonio Histórico de Andalucía (2001).

También ha trabajado como técnico de dinamización del Área de Gestión Integral del Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra (Córdoba), entre 2009 y 2010; como coordinador del programa educativo del Área de Cultura de la Diputación de Córdoba (1998-99), y como docente en cursos de gestión cultural de la Universidad Complutense de Madrid, la Facultad Politécnica de Arquitectura de Milán (Italia) y la Confederación de Empresarios de Córdoba, entre otros.

Presentación de la AAB:

Se hace una presentación de los miembros asistentes de la Comisión Directiva. El Presidente valora la profesionalidad de los miembros de la directiva, su dedicación y su capacidad para trabajar en grupo.

Introducción sobre la AAB

Para iniciar la reunión, el Presidente hace una valoración de la labor del bibliotecario como agente social gratuito, destacando la labor social que realiza en estos momentos enfatizando la idea de que el bibliotecario debe cada vez más dignificar su profesión. Seguidamente, muestra un poco la labor de la AAB durante los más de treinta años de actividad, finalizando con los últimos trabajos realizados: informe y estudio de la crisis y su impacto en las bibliotecas, Plan Estratégico, celebración de las Jornadas de Fesabid en Málaga, etc.

Destaca también la labor de todos los compañeros que a lo largo de estos años han formado parte de la directiva, y han hecho posible tener una Asociación profesional fuerte, con perspectiva y futuro. Finalmente, muestra las preocupaciones actuales por parte de la AAB: celebración de las XVII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, la edición del Boletín de la AAB, los cursos de Formación Permanente, la celebración de los Encuentros Provinciales de Bibliotecarios, y la situación del futuro edificio para la Biblioteca Pública Provincial de Málaga.

Preguntas al Director General

Se resumen las cuestiones que los miembros de la directiva de la AAB han planteado al Director General de Industrias Creativas y del Libro:

1. La última reunión para tratar el tema del **Reglamento del Sistema Andaluz de Bibliotecas**, fue hace varios años, desde la AAB enviamos un informe, asistimos a las reuniones en la Consejería, hicimos alegaciones, y a finales de 2012, no sabemos nada más sobre el tema.

Respuesta: el reglamento en el tema de archivos está muy adelantado, pero en el de bibliotecas hay un problema de nomenclatura sobre competencias nación-autonomía. Isabel Ortega tiene la labor de volver a reactivar la tramitación después de haber recibido los informes preceptivos y la adaptación del texto. Según los plazos administrativos, puede estar publicado en BOJA antes de finales de año.

2. Igualmente ocurre con la ansiada **Orden de Personal**, en la última reunión mantenida en la Consejería, en 2009, el borrador pasó a la Asesoría Jurídica para su revisión, y a finales de 2012, igualmente no sabemos nada. El **personal bibliotecario es insuficiente** para la población a la que sirve.

Respuesta: en cuanto a la orden de personal, los informes eran demoledores en un principio por parte del gabinete jurídico de ahí que se paralizara su tramitación. Se ha vuelto a poner en marcha y se espera que la orden salga adelante en breve con una nueva tramitación y reorientación del texto, con el consenso de los agentes representados en la Comisión creada al efecto, en cualquier caso, por plazos, es complicado que este año pueda iniciarse su trámite.

3- Seguimos sin tener el **Mapa Bibliotecario de Andalucía**. ¿Qué noticias tiene al respecto de este tema?

La metodología empleada en la realización del Mapa Bibliotecario elaborado en 2004 no era del todo eficaz, ya que el plazo transcurrido entre la recogida de datos estadísticos, la elaboración de indicadores y la publicación del Mapa arrojaba unos resultados obsoletos, no actualizados a la situación real. Por ello, en 2006 esta Dirección General apostó por el diseño y desarrollo de un Sistema de Información que permitiera una recogida de datos cuantitativos y cualitativos, agregados y desagregados, de todo el sistema y de cada ámbito territorial, con información actualizada e interconectada. Uno de los objetivos es disponer de un instrumento de evaluación y planificación, como el Mapa del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación, con información de cada uno de los puntos de servicios relativa a datos directorio, usuarios, préstamos, fondos, superficie, horarios, personal, etc.; así como del conjunto de los servicios del Sistema, en continua actualización. Ello posibilitará, a través del Portal web, la difusión para la ciudadanía y asimismo contar con un instrumento que permita detectar los puntos débiles y puntos fuertes para una planificación real de la política bibliotecaria de Andalucía. Por último, desde el Sistema de Información también se establecerá de manera sincronizada y actualizada el Registro, establecido en el Reglamento, conforme a los indicadores que debe cumplir cada unidad.

4-La **Red de Lectura Pública es más una aspiración que una realidad**: no hay vertebración entre los diferentes tipos de bibliotecas. Pendientes de su integración real en esta red están las bibliotecas escolares y las bibliotecas universitarias

Respuesta: en la actualidad, la Universidad de Granada está en proceso de establecer un sistema de colaboración con la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía. El problema es que las universidades tienen una gestión distinta cada una de ellas. Si el proyecto de la Biblioteca de la Universidad de Granada sale adelante, es posible que se extienda al resto de la bibliotecas universitarias andaluzas, unas vez solventadas algunos problemas técnicos. En cuanto a las bibliotecas escolares, hay establecido un plan de trabajo y un protocolo de colaboración con la Consejería de Educación, donde: se realice animación a la lectura en los centros educativos, se organicen cursos de formación para docentes y se promuevan clubes de lectura dentro de la biblioteca escolar y en horario

lectivo. También hemos iniciado conversaciones con Bibliotecas de la Iglesia, de Defensa, etc mediante convenios. Hay un cambio de inercia en la Consejería, que es conseguir objetivos a coste mínimo.

5- **Ciertos logros conseguidos como:** integración del catálogo colectivo y la creación de la tarjeta única de lector, así como una normativa común de servicios. ¿En este sentido se tienen nuevos proyectos en mente en relación con Absysnet?.

Respuesta: Absys seguirá durante el 2013. El futuro nos llevará hacia la tendencia de utilizar programas en abierto, en los que llevamos trabajando desde 2008 con la Consejería de Innovación y la Junta de Extremadura, pero la priorización ante los presupuestos, hace que este proyecto se traslade a anualidades futuras.

6- **No hay una adquisición de fondos coordinada,** el préstamo interbibliotecario sólo se da entre centros de la misma titularidad y costado por la propia biblioteca, no existen planes coordinados de formación.

Respuesta: hay un plan de ahorro muy estricto, pero a pesar de ello se están buscando las fórmulas para intentar lograr adquisiciones en la medida de lo posible, de títulos recientes, de autores y temas andaluces y a editoriales andaluzas. En cualquier caso, se ha realizado una compra en 2012 y hemos presupuestado para que las Bibliotecas Provinciales hagan nuevas adquisiciones en 2013.

Vamos a intentar adaptarnos a los nuevos soportes, ya que para la Administración autonómica es prioritario que Andalucía no se quede atrás en la evolución digital, y por esta razón se está contactando con empresas andaluzas del sector para el asesoramiento y puesta en marcha de este servicio. Hay que solventar mientras tanto el problema de los derechos de autor y también hay que tener en cuenta el ámbito editorial y su comercialización.

7- Las **bibliotecas escolares** no existen realmente, o funcionan aisladamente. No cuentan con personal cualificado (maestros bibliotecarios).

Respuesta: como ya se ha contestado anteriormente, se está trabajando en el tema de formación en biblioteconomía para intentar, por un lado, dar una formación adecuada a los docentes y, por otro, lado incentivar la labor de uso de la biblioteca escolar a través de la animación lectora y la promoción de clubes de lectura en horario lectivo.

8- Las **bibliotecas no son puertas de acceso a la Sociedad de la Información:** el Programa Internet en Bibliotecas ha desaparecido, el Plan Experimental de e-gobierno no llegó ni a experimentarse, los servicios a través de la web son mínimos, no existen programas de colaboración con los Centros Guadalinfo, el Programa Andalucía Compromiso Digital es casi inexistente por falta de recursos. ¿Se van a tomar algunas medidas al respecto?.

Respuesta: la mayor parte de estos temas pertenecen a las competencias de la Consejería de Innovación, por lo que se compromete a trasladarlo a dicha Consejería. En cualquier caso, estamos en conversaciones para profundizar en algunos de los programas de manera conjunta.

9- Los **bibliotecarios no tienen información sobre el I Plan de Servicios Bibliotecarios de Andalucía**. No se han hecho públicos estos boletines electrónicos semestrales.

Respuesta: en 2013, se ha dotado presupuestariamente aunque de forma reducida, pero a pesar de la falta de personal que hay, se intentará salir adelante. En el portal web de la Consejería de Cultura y Deporte se han difundido los proyectos y actuaciones realizados en el marco del I Plan de servicios Bibliotecarios.

10- **La crisis ha puesto en valor aun más el valor de la BP** a nivel social. Es el momento de convertir a la biblioteca en un centro neurálgico de integración de ciudadanos con necesidades informativas. Hemos de pasar de ser una institución obsoleta a convertirnos en pieza clave para la salida de la crisis.

Respuesta: es un buen momento para reivindicar la función cultural y social de la biblioteca y más en estos tiempos de crisis. Las bibliotecas hacen una excelente labor de cohesión social además de generacional.

11- Más **cooperación entre las bibliotecas**. Flexibilidad a iniciativas ciudadanas y alianzas locales entre administraciones y entidades. Ahora es fundamental la colaboración en tiempos de crisis: buscar la **cooperación y colaboración con entidades tanto públicas como privadas** para intercambiar las actividades, y realizar acuerdos de colaboración.

Respuesta: la Junta de Andalucía tiene varios proyectos de cooperación en marcha:

**Consejería de Educación para el tema de las bibliotecas escolares anteriormente expuesto.*

**Consejería de Salud y Bienestar Social con lecturas orientadas y acompañamiento a la lectura. Experiencia con hospitales: Hospital Virgen Macarena en fase de experimentación y posteriormente su extensión a los demás hospitales andaluces. (Félix Gutiérrez comenta que en Málaga existe ya cooperación con el Hospital Materno Infantil a través de la Fundación Alonso Quijano). También destaca otro proyecto orientado a los centros de día de mayores con pequeñas bibliotecas.*

**Asociación contra el cáncer con la que también se colabora.*

**Federación Andaluza de Personas Sordas y la Fundación ONCE para poner en funcionamiento clubes de lectura con personas sordas.*

**Consejería de Innovación para la modernización de los servicios bibliotecarios en la Sociedad de la Información, mediante la cooperación entre las bibliotecas públicas y los centros Guadalinfo, a través de proyectos como Andalucía Compromiso Digital o el Plan AlBa, que complementan y cualifican los recursos de información y los recursos tecnológicos, al servicio de los ciudadanos.*

**Por otro lado, la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas especializadas mantiene una creciente colaboración con Ayuntamientos, Diputaciones, Instituciones y entidades privadas, Iglesia o Administración del Estado, mediante la firma de casi 50 Convenios en la actualidad, que permite disponer de forma efectiva de una red de información especializada en Andalucía. En la actualidad esta Red constituye un referente a nivel nacional de colaboración y participación de centros de diversa procedencia y titularidad.*

12- La crisis puede tener, a la larga, un efecto positivo para las bibliotecas: **valorar lo público**. Hacerse sentir más necesarias de lo que son. **Necesidad de valoración por parte de algunas autoridades** en la importancia y los beneficios para la población de las Bibliotecas Públicas.

Respuesta: la política de la Junta de Andalucía es mantener lo público por encima de todo, por lo que es un tema fundamental mantener las bibliotecas abiertas dando servicio a la sociedad. Con bibliotecas que se mantengan abiertas, aunque sean con pocas adquisiciones. Se debe buscar rentabilizar la cultura, y nunca olvidar que la lectura es un derecho del ciudadano.

13- Se plantea el problema de los **presupuestos**, de la regulación de los profesionales y del **cierre de las bibliotecas** y de los **contratos del personal eventual**.

Respuesta: se acuerda trasladar a la Dirección General si se cierra alguna biblioteca, para que así desde la Consejería se haga más presión. También la situación económica en la que estamos y por la regulación legal a que nos vemos sometidos, nos obligan a que los contratos eventuales una vez terminados sea estudiada su renovación caso por caso y atendiendo a necesidades de urgencia.

Nos informa de la situación presupuestaria para el año 2013, en donde habrá una reducción importante del presupuesto, en torno al 22%. En cuanto a cultura la reducción es del 17%. Hay poco presupuesto. Hay que emplear la imaginación y optimizar al máximo los recursos. Las adquisiciones para 2013 son las mismas que para 2012. No existen partidas para la construcción de nuevas bibliotecas.

Propuestas por ambas partes en relación a futuras colaboraciones

1- Cursos de formación dirigido especialmente a BPM:

Proponemos unos cursos de capacitación y reciclado para adquirir conocimientos y habilidades para los bibliotecarios de las bibliotecas públicas municipales. También se plantea una relación en la planificación y realización de cursos de forma conjunta que ya se verá la forma de materializarse.

2- Podríamos plantearle igualmente, la **invitación a las Jornadas en Jaén**, es posible que aún tenga su agenda libre para esa fecha.

En cuanto a las XVII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía se intentará en la medida que los presupuestos lo permitan, algún tipo de colaboración. Independientemente, se ve clara la posibilidad de participación de David Luque Peso como Director General en alguna mesa de nuestras próximas Jornadas.

3- Colaboración y alianza de la AAB con la Dirección General: seguir ofreciendo los servicios de asesoramiento y apoyo técnico a la Dirección General.

Se creará una mesa de trabajo AAB-Dirección General con reuniones de forma periódica, en la cual se mostrarán las demandas y soluciones del ámbito bibliotecario.

David Luque Peso
Director General de Industrias Culturales y del Libro

Antonio Tomás Bustamante Rodríguez
Presidente de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios

