

CATALOGACIÓN DE MONOGRAFÍAS IMPRESAS Y EBOOKS CON RDA (REVISIÓN 2016) Y MARC21:



DIRECCIÓN: Soledad Nuevo Ábalos. Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

DOCENTE: Jesús Castillo Vidal. Bibliotecario-documentalista con amplia experiencia de consultoría y gestión de proyectos para la automatización de bibliotecas.

FECHAS: del 27 de septiembre al 29 de octubre de 2021

NÚMERO DE PLAZAS: 40.

HORAS DE CURSO: 40 horas.

DURACIÓN: un mes.

NÚMERO DE HORAS CERTIFICADAS: 40 horas.

COLECTIVO: Personal de Bibliotecas, Archivos y Centros de Documentación.

REQUISITOS: Conocimiento de informática a nivel de usuario y acceso a internet y cuenta de correo electrónico. Es necesario que el alumno esté familiarizado con las políticas de catalogación de monografías basadas en las Reglas de Catalogación o AACR2 y conozca a fondo el formato Marc21. También es necesario que el alumno conozca la terminología propia del modelo de datos FRBR sobre el cual se ha construido la actual versión de RDA (revisión 2016).

La formación se realizará a través de la plataforma Moodle de la AAB.

NECESIDADES A CUBRIR: La formación teórico práctica del personal bibliotecario interesado en conocer cuáles son los nuevos procedimientos a aplicar en la catalogación de materiales textuales como son las monografías en sus principales manifestaciones: volumen único, varios volúmenes, compilaciones, ediciones digitales o facsímiles.

OBJETIVOS: Comprender los nuevos procedimientos de catalogación que se aplicarán a las monografías como material textual (tanto en formato impreso como en soportes digitales) usando RDA. Se explicarán cuáles son los procedimientos básicos para la generación de puntos de acceso para este tipo de materiales según el modelo de datos FRBR y su aplicación en el contexto actual de catalogación con Marc21.

CONTENIDO Y MÓDULOS TEMÁTICOS:

1. La catalogación por tipos de materiales. Generalidades de los materiales textuales.
2. Modificaciones de Marc21 para integrar los elementos RDA.
3. Pautas generales para catalogación con RDA.
4. Descripción bibliográfica de material textual. Describiendo Manifestaciones (I): monografías una unidad.
5. Descripción bibliográfica de material textual. Describiendo Manifestaciones (y II). Monografías en varias partes y facsímiles.
6. Puntos de acceso (I). Identificando personas. Relaciones entre Personas y recursos.
7. Puntos de acceso (II). Identificando Obras y Expresiones. Monografías con contenido textual.
8. Puntos de acceso (y III). Identificando Obras y Expresiones. Monografías especiales: compilaciones, obras en varias partes y traducciones.

DURACIÓN Y MODALIDAD: La duración total del curso serán 40 horas. La modalidad será no presencial.

TEMPORALIZACIÓN: La acción formativa se desarrollará en el plazo de 5 semanas.

METODOLOGÍA: Este curso se desarrolla bajo una metodología abierta, participativa a través de plataforma formativa Moodle.

EVALUACIÓN: Se evaluará el grado de seguimiento y participación de los alumnos durante el desarrollo del curso on-line, según los criterios establecidos a tal efecto por los profesores/directores.

MATRÍCULA Y ADMISIÓN: La admisión se realizará por riguroso orden de ingreso y envío al correo electrónico de la AAB (aab@aab.es) copia del resguardo bancario y ficha de inscripción. El coste de la matrícula será de 80 euros y de 60 euros para los socios de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios. El ingreso de la matrícula debe efectuarse en la cuenta corriente de UNICAJA nº

ES34 2103 0147 32 0030000915, de la AAB. A posteriori la AAB se pondrá en contacto vía email con todos los inscritos para facilitarles las pautas técnicas y de utilización de la plataforma de formación.

FECHA DE INSCRIPCIÓN: del 12 de enero al 24 de septiembre de 2021.

FICHA DE INSCRIPCIÓN:

Nombre del curso:

Nombre y apellidos:

DNI:

Dirección:

CP:

Localidad:

Provincia:

Correo electrónico:

Teléfono fijo:

Teléfono móvil:

Socio AAB: si o no.

ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS

C/ Ollerías, 45-47, 3º D.

C.P. 29012. Málaga

Tel y Fax: 952 21 31 88

Correo-e: aab@aab.es



ASOCIACIÓN ANDALUZA
DE BIBLIOTECARIOS

JESÚS CASTILLO VIDAL



Bibliotecario-documentalista con amplia experiencia de consultoría y gestión de proyectos para la automatización de bibliotecas desde el inicio o colaborando en la conversión de datos cuando se han realizado

migraciones entre diferentes sistemas de gestión de información.

Ha desarrollado proyectos en el ámbito de la gestión de la información y contenidos web con organizaciones y empresas de primera línea de España, realizando tareas de consultoría y soporte técnico; diseño y desarrollo de las diferentes etapas de los proyectos, desde su puesta en marcha hasta su implantación en producción. Especialización en la personalización y adaptación de los OPAC. Posee amplia experiencia en proyectos de creación de bibliotecas digitales mediante la generación de objetos digitales, tratamiento profesional de imágenes y generación de metadatos.

Autor de numerosos artículos y ponencias relacionados con la catalogación de materiales especiales como cómics, y diversos aspectos de la profesión. Durante 10 años desarrolló tareas de Redactor Jefe en la revista El profesional de la Información y en la actualidad es referee en la Revista Española de Documentación Científica. En los últimos años desarrolla una intensa actividad formativa a través de cursos en línea y presenciales para presentar la nueva norma de catalogación RDA en todo tipo de centros bibliotecarios, desde bibliotecas universitarias a grandes redes de bibliotecas públicas.