

# Diseño de espacios web para proyectos y actividades de la biblioteca



**DIRECCIÓN:** Soledad Nuevo Ábalos. Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

**DOCENTE:** Joaquín Hernández Sánchez, Coordinador de programas formativos y docente. Asesor y dinamizador del programa *Read Maker para las bibliotecas* en la Diputación de Badajoz.

**FECHAS:** del 12 de abril al 12 de mayo de 2021.

**NÚMERO DE PLAZAS:** 40.

**HORAS DE CURSO:** 40 horas.

**DURACIÓN:** un mes.

**NÚMERO DE HORAS CERTIFICADAS:** 40 horas.

**COLECTIVO:** Personal de Bibliotecas, Archivos y Centros de Documentación.

**REQUISITOS:** Conocimiento de informática a nivel de usuario y acceso a internet y cuenta de correo electrónico. La formación se realizará a través de la plataforma Moodle de la AAB.

**NECESIDADES A CUBRIR:** Este no es un curso de programación web para especialistas, no vamos a utilizar programación. Si usamos código será de una manera testimonial y no será necesario, ni mucho menos, contratar un servidor. Se trata de un curso de diseño web para bibliotecarios, gestores culturales y/o educadores que necesitan generar con inmediatez y sin mucha dificultad, mini sitios para proyectos, actividades, publicaciones, difusión o promoción.

Las herramientas que vamos a utilizar son sencillas, intuitivas y gratuitas. Se adaptan perfectamente a cualquier dispositivo, permiten insertar textos imágenes, vídeos y enlaces sin demasiado esfuerzo.

Comenzaremos creando un blog con Blogger, continuaremos creando Multisitios con las herramientas de Google y terminaremos con una herramienta más profesional como WordPress.

**OBJETIVOS:** Organizar nuestras ideas para desarrollar espacios virtuales. Conocer algunas herramientas gratuitas para creación de páginas web. Aprender a utilizar las opciones de las aplicaciones para generar mini sitios. Añade recursos gratuitos a tu área digital. Crear un proyecto web creativo aplicando los conocimientos adquiridos.

**CONTENIDO Y MÓDULOS TEMÁTICOS:**

1. Organizar nuestros deseos, necesidades, recursos y tiempo en el proyecto de una web.
2. Una selección de recursos para utilizar en nuestros espacios virtuales.
3. Quiero mi blog en 5 minutos. Blogger.
4. Multisitios temático. La herramienta de Google que nos permite crear un buen surtido de webs.

5. Elige una plantilla disponible y diseña tu espacio web. WordPress: 1, 2, 3...  
¡listo!

**DURACIÓN Y MODALIDAD:** La duración total del curso serán 40 horas. La modalidad será no presencial.

**TEMPORALIZACIÓN:** La acción formativa se desarrollará en el plazo de 4 semanas.

**METODOLOGÍA:** Este curso se desarrolla bajo una metodología abierta, participativa a través de plataforma formativa Moodle.

**EVALUACIÓN:** Se evaluará el grado de seguimiento y participación de los alumnos durante el desarrollo del curso on-line, según los criterios establecidos a tal efecto por los profesores/directores.

**MATRÍCULA Y ADMISIÓN:** La admisión se realizará por riguroso orden de ingreso y envío al correo electrónico de la AAB (aab@aab.es) copia del resguardo bancario y ficha de inscripción. El coste de la matrícula será de 80 euros y de 60 euros para los socios de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios. El ingreso de la matrícula debe efectuarse en la cuenta corriente de UNICAJA nº ES34 2103 0147 32 0030000915, de la AAB. A posteriori la AAB se pondrá en contacto vía email con todos los inscritos para facilitarles las pautas técnicas y de utilización de la plataforma de formación.

**FECHA DE INSCRIPCIÓN:** Desde noviembre de 2020 hasta el 9 de abril de 2021.

**FICHA DE INSCRIPCIÓN:**

Nombre del curso:

Nombre y apellidos:

DNI:

Dirección:

CP:

Localidad:

Provincia:

Correo electrónico:

Teléfono fijo:

Teléfono móvil:

Socio AAB: si o no.

## ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS

C/ Ollerías, 45-47, 3º D.

C.P. 29012. Málaga

Tel y Fax: 952 21 31 88

Correo-e: [aab@aab.es](mailto:aab@aab.es)



ASOCIACIÓN ANDALUZA  
DE BIBLIOTECARIOS



En la actualidad, coordina programas formativos y realiza labores de docente, además de adaptar y diseñar materiales formativos, tanto para proyectos presenciales como en línea. Colabora en programas ReadMaker para las bibliotecas en la Diputación de Badajoz. Paralelamente a estas actividades continúa desarrollando proyectos web y elaborando materiales para entornos digitales.

Profesional con más de diecisiete años de experiencia de trabajo en la en Fundación Germán Sánchez Ruipérez, en los Centros de Peñaranda de Bracamonte (Salamanca): el Centro de Desarrollo Sociocultural (CDS) y el Centro Internacional de Tecnologías Avanzadas para el Medio Rural (CITA), donde ha realizado diferentes labores.