

Herramientas para realizar actividades en línea en la biblioteca



DIRECCIÓN: Soledad Nuevo Ábalos. Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

DOCENTE: Joaquín Hernández Sánchez, Coordinador de programas formativos y docente. Asesor y dinamizador del programa *Read Maker para las bibliotecas* en la Diputación de Badajoz.

FECHAS: del 8 de febrero al 8 de marzo de 2021.

NÚMERO DE PLAZAS: 40.

HORAS DE CURSO: 40 horas.

DURACIÓN: un mes.

NÚMERO DE HORAS CERTIFICADAS: 40 horas.

COLECTIVO: Personal de Bibliotecas, Archivos y Centros de Documentación.

REQUISITOS: Conocimiento de informática a nivel de usuario y acceso a internet y cuenta de correo electrónico. La formación se realizará a través de la plataforma Moodle de la AAB.

NECESIDADES A CUBRIR: En los últimos tiempos, el constante desarrollo tecnológico, los cambios de consumo, y la nueva perspectiva de futuro vienen transformando la actividad digital a gran velocidad. El consumo digital aumenta exponencialmente, evoluciona hacia elementos más particulares, visuales e innovadores y se combinan de diferentes formas. Se reclama de forma constante y se demanda que su acceso sea sencillo e inmediato.

En este curso, ofreceremos una panorámica de las herramientas en línea disponibles en el mercado que mejor puedan adaptarse a las nuevas actividades que pretendamos desarrollar, aquellas que más posibilidades nos ofrecen para innovar nuestros servicios, que sean sencillas de manejar, de bajo coste o, mejor, de coste cero.

OBJETIVOS: Generar una idea aún más digital en las actividades de la biblioteca para adaptarnos a las tendencias y a la nueva situación. Tener una perspectiva de algunas de las herramientas digitales que se pueden utilizar para generar proyectos en línea en la biblioteca. Obtener unas nociones básicas sobre algunas de las aplicaciones presentadas. Aprender a aplicar las herramientas en proyectos concretos de la biblioteca.

CONTENIDO Y MÓDULOS TEMÁTICOS:

1. Herramientas para organizar y programar proyectos.
2. Herramientas para anunciar y promover actividades.

3. Herramientas de comunicación.
4. Herramientas para crea documentos digitales.
5. Herramientas para crear exposiciones virtuales.
6. Herramientas para entrevistas y difusión de lecturas.
7. Herramientas que vienen y van.

DURACIÓN Y MODALIDAD: La duración total del curso serán 40 horas. La modalidad será no presencial.

TEMPORALIZACIÓN: La acción formativa se desarrollará en el plazo de 4 semanas.

METODOLOGÍA: Este curso se desarrolla bajo una metodología abierta, participativa a través de plataforma formativa Moodle.

EVALUACIÓN: Se evaluará el grado de seguimiento y participación de los alumnos durante el desarrollo del curso on-line, según los criterios establecidos a tal efecto por los profesores/directores.

MATRÍCULA Y ADMISIÓN: La admisión se realizará por riguroso orden de ingreso y envío al correo electrónico de la AAB (aab@aab.es) copia del resguardo bancario y ficha de inscripción. El coste de la matricula será de 80 euros y de 60 euros para los socios de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios. El ingreso de la matrícula debe efectuarse en la cuenta corriente de UNICAJA nº ES34 2103 0147 32 0030000915, de la AAB. A posteriori la AAB se pondrá en contacto vía email con todos los inscritos para facilitarles las pautas técnicas y de utilización de la plataforma de formación.

FECHA DE INSCRIPCIÓN: Desde noviembre de 2020 hasta el 5 de febrero de 2021.

FICHA DE INSCRIPCIÓN:

Nombre del curso:

Nombre y apellidos:

DNI:

Dirección:

CP:

Localidad:

Provincia:

Correo electrónico:

Teléfono fijo:

Teléfono móvil:

Socio AAB: si o no.

ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS

C/ Ollerías, 45-47, 3º D.

C.P. 29012. Málaga

Tel y Fax: 952 21 31 88

Correo-e: aab@aab.es



ASOCIACIÓN ANDALUZA
DE BIBLIOTECARIOS



En la actualidad, coordina programas formativos y realiza labores de docente, además de adaptar y diseñar materiales formativos, tanto para proyectos presenciales como en línea. Colabora en programas ReadMaker para las bibliotecas en la Diputación de Badajoz. Paralelamente a estas actividades continúa desarrollando proyectos web y elaborando materiales

para entornos digitales.

Profesional con más de diecisiete años de experiencia de trabajo en la en Fundación Germán Sánchez Ruipérez, en los Centros de Peñaranda de Bracamonte (Salamanca): el Centro de Desarrollo Sociocultural (CDS) y el Centro Internacional de Tecnologías Avanzadas para el Medio Rural (CITA), donde ha realizado diferentes labores.