



MISCELÁNEA

DÍA DE LA LECTURA EN ANDALUCÍA

Elogio de la Lectura

Me sería muy fácil hacer un apasionado elogio de la lectura. Contar y cantar sus maravillas. Caí bajo su hechizo cuando era adolescente, y aún continúo gozosamente sometido a su influjo. Pero no voy a hacer una alocución para los convencidos. No voy a animar a la lectura a los que ya son lectores. No me dirijo a alumnos, ni a padres, ni a docentes, sino a los ciudadanos andaluces. Hoy me gustaría convocarles a una gran movilización en favor de la lectura. Y hacerlo seriamente, dramáticamente incluso, porque leer no es un lujo ni una satisfacción privada. Es, ante todo, una necesidad social, de la que va a depender la calidad de nuestra vida y de nuestra convivencia. Ya sé que vivimos en tiempos de nuevas tecnologías, que ponen el mundo entero al alcance de un *click*. Pero esas maravillosas posibilidades resultarán inútiles si no sabemos aprovecharlas. Un burro conectado a internet sigue siendo un burro y, por ello, lo que necesitamos es que delante de las pantallas de los ordenadores haya gente ilustrada, culta, lectora, capaz de internarse animosamente por los espléndidos caminos del lenguaje, da lo mismo que sea a través de las líneas electrónicas o de las líneas de un libro.

La lectura nos permite acceder a la cultura, que no es otra cosa que la experiencia de la humanidad, sin la cual caeríamos en un primitivismo zafio. Pero, además, es la gran herramienta para mejorar nuestra relación con el lenguaje. Y este es un asunto de gran envergadura, porque nuestra inteligencia es lingüística. Pensamos con palabras, nos entendemos con palabras, hacemos proyectos con palabras. No sólo hablamos con los demás, sino que continuamente hablamos con nosotros mismos, nos explicamos nuestra vida, comentamos lo que nos pasa, gestionamos nuestra memoria haciéndonos preguntas. Mantenemos un permanente diálogo con nosotros mismos, hostil o amistoso, y sería bueno que no fuera destructivo ni deprimente, sino que nos diera fuerza y claridad. Todavía hay más: también nuestra convivencia es lingüística. Vivimos entre palabras, nos entendemos o malentendemos gracias a ellas. Necesitamos saber expresar nuestros sentimientos, defender nuestros puntos de vista, comprender a los demás. Cuando el lenguaje falla, la violencia aparece. Y no hay mejor medio que la lectura para adquirir esos mecanismos lingüísticos que son imprescindibles para una vida verdaderamente humana.

Por último, la calidad de la democracia también depende de la lectura. Lo primero que hacen los dictadores es censurarla, prohibirla o, al menos, disuadir de ella, porque saben muy bien que la lectura es el gran enemigo de la tiranía. Cuando no



se sabe comprender un argumento, o se siente la pereza de buscar información, o se vive pegado al televisor, se acaba sometido a la sugestión del grito, la consigna, el clip publicitario, el convencimiento fácil, el insulto. Y todo esto es la antesala de la sumisión.

Por eso, mi llamada a los ciudadanos andaluces, mi invitación para que colaboren en esta movilización, no quiere limitarse a recordar que leer es un placer, que estimulará la fantasía, que les permitirá hacer navegable su alma, sino que aspira a hacerles reflexionar sobre la trascendencia social de la lectura. Necesitamos una democracia de lectores, necesitamos mayorías ilustradas, necesitamos recuperar la sabiduría de vivir, el sentido de la historia, la comprensión de nosotros mismos y de nuestros sentimientos, cosas que sólo los libros nos proporcionan. Las imágenes son emocionantes, conmovedoras, pero mudas. Sólo las palabras, el discurso, permite captar su sentido, serenar la pasión mediante la idea, encontrar un acuerdo que no sea una rendición, iluminar el mundo y su memoria.

La lectura es la vanguardia de la libertad. Por eso le dedico este elogio apasionado.

José Antonio Marina
16 de diciembre de 2007

Código deontológico de la profesión

Desde la Asociación Andaluza de Bibliotecarios estamos plenamente concienciados con la necesidad de adoptar un código deontológico de la profesión, para ello vamos a adoptar como propio el código deontológico de la Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía, Documentación y Museística (FESABID), a la cual pertenece nuestra asociación. Este código ha sido redactado en su origen por el Grupo de Trabajo de Ética profesional de SEDIC, y fue aprobado por la Asamblea de FESABID. Nuestra asociación está presente en su elaboración y desarrollo de este código deontológico a través de nuestro presidente Antonio Tomás Bustamante Rodríguez, que participa desde el principio en la elaboración y trabajos desarrollados por el grupo de trabajo creado a tal efecto.

Además, el código ha sido remitido a la IFLA y está reconocido como el código ético para bibliotecarios y profesionales de la información en España, pudiendo consultarse en el sitio web de FESABID:

<http://www.fesabid.org/repositorio/federacion/codigo-etico-para-bibliotecarios-y-profesionales-de-la-informacion-en-espana>



El código deontológico recoge una serie de objetivos, principios y valores, siendo estos últimos los que concretamente puede aplicar cualquier profesional dedicado/a a la gestión de la información y la documentación. Entre esos valores se encuentran:

- La libertad intelectual.
- La privacidad y la confidencialidad.
- El acceso a la información.
- Los derechos de autor y la propiedad intelectual.
- La profesionalidad.
- La lealtad a la organización.
- La conservación y la preservación.
- El respeto a la diversidad cultural e ideológica.
- La responsabilidad social y el respeto al medio ambiente.
- La calidad del servicio.



Este código deontológico de la profesión, supone para los miembros de la AAB la aceptación de sus normas éticas y su aplicación en el ámbito profesional. Esto nos lleva ofrecer unos servicios avalados con la garantía de un comportamiento ético que se detalla en el código, y ello constituye una razón para aumentar la confianza de nuestros servicios ofrecidos a nuestros usuarios, compañeros, y demás entidades e instituciones implicadas en nuestro trabajo.

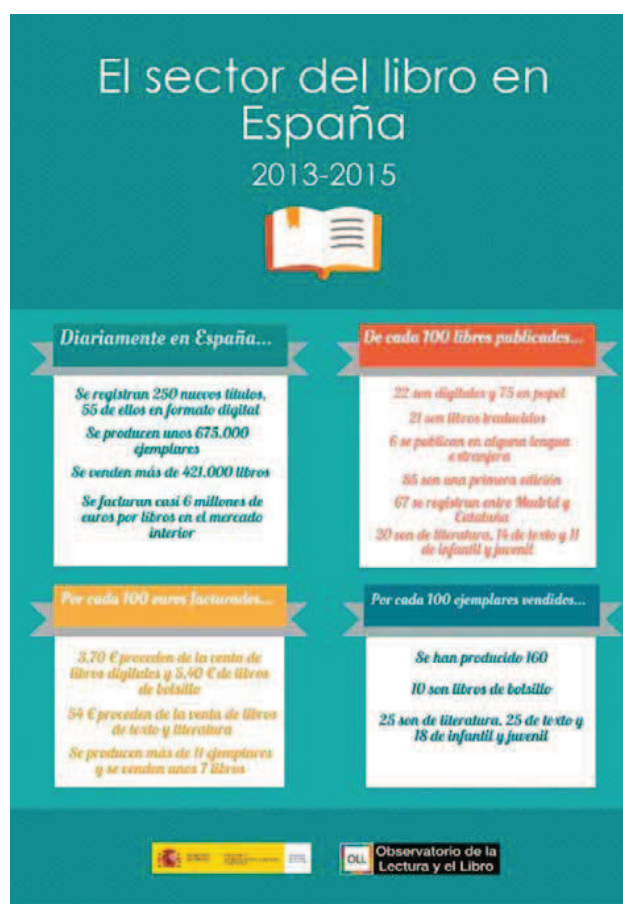


Para más información:

<http://www.aab.es/la-aab/c%C3%B3digo-deontol%C3%B3gico/>

El Observatorio de la Lectura y el Libro publica una nueva actualización del informe el sector del libro en España

- El documento recoge los datos más significativos de las principales estadísticas oficiales, incorporando en esta ocasión, entre otros, los datos del avance de Panorámica de la Edición Española de Libros 2014.
- Los datos apuntan a un cambio de tendencia hacia el incremento de la producción. Este crecimiento afecta especialmente a la edición en papel, mientras la edición de libros digitales muestra su primer año de caída.



presented by
Piktochart
make information beautiful



El Observatorio de la Lectura y el Libro acaba de publicar una nueva edición del informe El sector del Libro en España. Se trata de un documento monográfico que recoge los datos más relevantes de las principales estadísticas de referencia en el ámbito de la edición y comercialización del libro, así como información relativa a la actividad de algunos de los agentes en él involucrados.

En esta ocasión se han incorporado fundamentalmente datos del avance de Panorámica de la Edición Española de Libros 2014, publicada por el Observatorio de la Lectura y el Libro; de la Estadística de Producción Editorial publicada por el Instituto Nacional de Estadística (INE); y los últimos estudios del Observatorio de la Librería publicados por la Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros (CEGAL) con la colaboración de este Ministerio.

El informe pone de manifiesto la importante actividad editorial en España, un país en el que diariamente se registran unos 250 títulos de media, arrojando el pasado año un total de 90.802 títulos. En esta labor participaron más de 3.100 editoriales, de las cuales casi el 90% fueron privadas y más del 75% editoriales de pequeño tamaño.

Los últimos datos de edición nos permiten hablar, en definitiva, de una evolución positiva que se suma a la importante proyección internacional del libro español. España constituye, junto a los mercados de Estados Unidos y Reino Unido, el tercer país con mayor volumen de exportaciones de libros. Iberoamérica contribuye de forma especial a alcanzar esta posición, pues es el principal destino de nuestras exportaciones y la zona del mundo con mayor presencia de editoriales españolas: de las 173 filiales de editoriales españolas presentes en cerca de una treintena de países, el 82% se encuentran en países iberoamericanos.

<http://www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/libro/mc/observatoriolect/re-dirige/destacados/2015/abril/mundo-libro/Informe-Sector-libro-abril2015.html>

Premio Internacional Emilio Alejandro Núñez de reportajes periodísticos sobre el mundo bibliotecario

El Premio Internacional Emilio Alejandro Núñez de reportajes periodísticos sobre el mundo bibliotecario 2015 ha recaído ex aequo en Frank Correa –por el reportaje titulado “Un viaje por las bibliotecas independientes en Cuba”–, y en Pilar Bordonaba del Río –por el reportaje titulado “Blind date with a book. O cuando los huevos de chocolate perdieron la exclusiva”–.

Este premio, convocado por la Fundación Alonso Quijano, editora de la revista *Mi Biblioteca*, tiene el objetivo de reconocer y divulgar trabajos informativos de calidad sobre temas relacionados con las bibliotecas en cualquier país del mundo. Además de la dotación económica de 400 euros, los reportajes premiados serán publicados como tema de portada en la revista *Mi Biblioteca*.

Frank Correa es escritor y periodista independiente residente en Cuba. Ha publicado cuentos, novelas y ensayos, algunos de los cuales han sido premiados en concursos y certámenes. Es miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

Pilar Bordonaba del Río es licenciada en Filología Hispánica y trabaja desde el año 2006 como técnica auxiliar sociocultural en Biblioteca para Jóvenes Cubit, de la Red de Bibliotecas Municipales de Zaragoza.

El jurado ha estado formado por Antonio A. Gómez Yebra, catedrático de la Universidad de Málaga, como presidente; Mar Hernández Agustí, directora técnica de la Biblioteca Nacional de España; Alberto Gómez Font, redactor y corrector de la Agencia EFE; Antonio Tomás Bustamante, presidente de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios; Ángel Esteban, catedrático de la Universidad de Granada; Elena Martínez Carro, vicedecana de la Facultad de Educación de la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR); y Susana Guerrero Salazar, profesora titular de la Universidad de Málaga y vicepresidenta de la Fundación Alonso Quijano, como secretaria.

Málaga (España), a 15 de junio de 2015
Fundación Alonso Quijano - www.alonsoquijano.org
Revista Mi Biblioteca - www.mibiblioteca.org



Yo... el libro usado

“Soy conocimiento, luz y pensamiento.”

Orgullosa grito
mi origen bendito,
nacé en una imprenta,
sin mancha ni afrenta.

Deseada... amada,
salí encuadernada
del taller, cordial,
de una editorial.

Crecí en los estantes,
baldas, confortantes,
pasé varios años
en los entrepaños.

Anaqueles, repisa,
sin correrme prisa,
me mostré en vitrinas,
algunas muy finas.

Probé aparador,
también mostrador,
sabía estantería,
de una librería.

Por cierto descuido,
caí en el olvido,
sólo, sin respaldo,
viví siendo saldo.

En bodegas varias,
sintiéndome paria,
estuve apilado,
dañado... cansado.

Llena de pesares,
conocí bazares,
anduve en las “ferias”
de las periferias.

En tianguis de barrio,
padecí “mal fario”,
sentí escalofrío,
toqué suelo frío.

Sufrí, cual gusano,
fui de mano en mano,
de gente ignorante,
conducta aberrante.

“Cháchara”, me dicen,
“viejo”, me maldicen,
arrancan mis pastas,
preciosas y castas.

Me rompen las hojas,
que lucen añosas,
me pisan, me avientan,
mi ser desalientan.

Hoy, luzco maltrecho,
mas no soy desecho,
aunque estoy “usado”...
quiero ser comprado.

Respeto exijo,
con celo prolijo,
requiero cuidado,
ser revalorado.

Pues, no soy “pirata”,
de tinta barata,
cultura contengo,
a eso me atengo.

Necesito, urgente,
por lúcida gente,
ser reglamentado
y... dignificado.

Autor: *Lic. Gonzalo Ramos Aranda*
México, D. F., a 15 de octubre del 2007
Dedicado a mi papá, Gonzalo Ramos Amaya (QEPD)
Reg. SEP Indautor No. 03-2008-071113112400-14



Manifiesto de Alejandría sobre bibliotecas: la Sociedad de la Información en Acción

Las bibliotecas y los servicios de información contribuyen a la adecuada puesta en práctica de una Sociedad de la Información incluyente.

Capacitan para la libertad intelectual dando acceso a información, ideas y obras de imaginación en cualquier medio y por encima de fronteras.

Ayudan a conservar los valores democráticos y los derechos civiles universales con imparcialidad y oponiéndose a cualquier forma de censura.

La función exclusiva de las bibliotecas y servicios de información consiste en responder a las cuestiones y necesidades de las personas. Esto sirve de complemento a la transmisión general de conocimiento por los medios de comunicación, por ejemplo, y hace que las bibliotecas y servicios de información resulten vitales para una Sociedad de la Información abierta y democrática. Las bibliotecas son esenciales para una ciudadanía bien informada y un gobierno transparente, así como para la implantación del gobierno electrónico.

También crean capacidad entre los ciudadanos con la promoción de la alfabetización informacional y dando apoyo y formación en el uso eficaz de los recursos de información, incluidas las tecnologías de la información y comunicación. Esto resulta especialmente crítico para la promoción de la agenda para el desarrollo, porque los recursos humanos son fundamentales para el progreso económico. De esta forma las bibliotecas contribuyen de manera significativa a afrontar la brecha digital y las desigualdades de información resultantes. Ayudan a hacer realidad las Metas de Desarrollo para el Milenio, incluyendo la reducción de la pobreza. Las bibliotecas harán muchas más cosas con inversiones modestas. El valor de los beneficios es al menos entre 4-6 veces la inversión.

Persiguiendo la meta de acceso a la información para todos, la IFLA apoya el equilibrio y el juego limpio en los derechos de reproducción. La IFLA también se encuentra implicada vitalmente en la promoción de contenidos multilingües, la diversidad cultural y las necesidades especiales de las minorías y de los pueblos indígenas.

La IFLA, las bibliotecas y los servicios de información comparten la visión común de una Sociedad de la Información para todos adoptada por la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información en Ginebra en Diciembre de 2003. Esa visión



promueve una sociedad incluyente basada en el derecho fundamental de los seres humanos tanto al acceso a la información como a su expresión sin restricciones, y en la que cada uno sea capaz de crear, acceder, usar y compartir información y conocimiento.

La IFLA urge a los gobiernos nacionales, regionales y locales y a los organismos internacionales a que:

- Inviertan en las bibliotecas y servicios de información como elementos vitales dentro de sus estrategias, políticas y presupuestos para la Sociedad de la Información;
- Mejoren y extiendan las redes bibliotecarias ya existentes para el mayor beneficio posible de sus ciudadanos y comunidades;
- Promuevan el acceso abierto a la información;
- Afronten el problema de las barreras estructurales y de otro tipo al acceso; y
- Reconozcan la importancia de la alfabetización informacional y apoyen vigorosamente las estrategias para crear una población alfabetizada y competente que pueda avanzar y beneficiarse de la Sociedad de la Información global.

*Adoptado en Alejandría, Egipto, en la Biblioteca Alejandrina,
el 11 de Noviembre de 2005.*

<http://www.ifla.org/ES/publications/manifiesto-de-alejandr-a-sobre-bibliotecas-la-sociedad-de-la-informaci-n-en-acci-n>



Suscríbete a

Mi Biblioteca

La revista de mundo bibliotecario

Ofrecemos la suscripción gratuita por un año a la revista *Mi Biblioteca* a todas aquellas bibliotecas que ofrezcan a sus usuarios y amigos la posibilidad de ser socios de la Fundación Alonso Quijano (entidad sin ánimo de lucro editora de la revista) y consigan al menos 5 socios.

Mi Biblioteca

Y recibirás de modo gratuito este manual de referencia para bibliotecarios



Válido para todas las suscripciones NUEVAS en 2014

www.mibiblioteca.org
952235405