

CONCLUSIONES DE LA XV JORNADAS BIBLIOTECARIAS DE ANDALUCÍA

CONFERENCIA INAUGURAL : VICENTE VERDÚ MACIÁ

Vicente Verdú, escritor y periodista, resalta en el ponencia inaugural, la idea de uso de "los libros para crear y conseguir libertad, democracia ...", que se tenía en tiempos pasados.

El libro ya no es el *centro* de saber en nuestros tiempos. La biblioteca y el libro es una base más del conocimiento.

La sociedad que hoy día vivimos, es una sociedad que no conoce el sacrificio, la espera ..., pero todo esto tiene que ver con el libro y las bibliotecas, ya que el libro aun es autoridad, el conocimiento procede del libro.

La idea de sacrificio, esfuerzo, valores candentes hace unos años, está ligada al libro, a la disciplina, para conseguir unos fines. Hoy día se aprende con gusto, con juegos .. El libro en nuestros días, no puede conseguir por sí su proyecto, debe acudir a cuestiones interactivas para alcanzar su fin.

Concluye el ponente, afirmando que necesitamos un libro hecho de otro modo, de esta forma la escritura no desaparecerá, se debe crear otra clase de libro y por consiguiente otra clase de bibliotecas.

MESA REDONDA: “ROL DEL BIBLIOTECARIO 2.0 : NUEVOS PRODUCTOS, NUEVOS RETOS”

La primera mesa redonda: “Rol del bibliotecario 2.0: nuevos productos, nuevos retos” se han visto distintos aspectos que confluyen en el desempeño profesional y nuevas herramientas de trabajo.

Nieves González, de la biblioteca de la Universidad de Sevilla trata sobre las distintas actitudes, tecnologías y aplicaciones en cada una de las fases del aprendizaje y adquisición de competencias en herramientas 2.0

María Pinto, docente en la Universidad de Granada, ha dado las líneas marco en los nuevos roles de los bibliotecarios en cuanto a competencias y habilidades, apuesta por unas actitud innovadora y cercana a los usuarios.

José Antonio Magán, de la biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) desarrolla una pequeña reseña sobre las herramientas utilizadas en la UCM y apuesta por el desarrollo de herramientas 2.0 propias y por una colaboración entre empresas para avanzar y desarrollar nuevos contenidos.

Catuxa Seaone, pertenece al Sistema Municipal de Bibliotecas A Coruña, defiende una biblioteca Darwiniana pasando del trabajo individual a un desarrollo colectivo. Por último indica las herramientas que utilizan en su sistema de bibliotecas.

PRESENTACIÓN DE “LIBRAE: SOFTWARE LIBRE PARA LAS BIBLIOTECAS”

LIBRAE es un proyecto colaborativo entre la Junta de Andalucía y la Junta de Extremadura y abierto a cualquier otra comunidad autónoma interesada. El producto final es un sistema integrado de gestión bibliotecaria de software libre orientado a biblioteca 2.0, completo y novedoso que cubra las desventajas de los aspectos técnicos y funcionales de los ya existentes en el mercado. Librae 1.0 está en fase de proyecto piloto, de su éxito depende la implantación en 2010 en las redes de bibliotecas públicas, escolares y universitarias.

TALLER : “LA BIBLIOTECA VERDE: NUESTRO COMPROMISO CON LA SOSTENIBILIDAD Y EL MEDIO AMBIENTE”

Fernando Martín Rodríguez nos presenta este taller que nos muestra como construir un sistema de gestión de calidad llegando a las siguientes conclusiones:

Compromiso con el medio ambiente desde nuestras bibliotecas

La implementación de un Sistema de Gestión Ambiental pretende ser el elemento que garantice que todos nuestros procesos, servicios e instalaciones sean respetuosos con el medio ambiente

La biblioteca de establecer una línea compromiso con el desarrollo sostenible, comprometiéndose con el respeto al medio ambiente y en la eficiencia en el uso recursos naturales al desarrollar las actividades y servicios propios de la Institución.

La gestión ambiental es un compromiso con la institución con al servicio público que desarrolla y con la sociedad en general.

MESA REDONA : “COMICS, BIBLIOTECAS Y NUEVAS TENDENCIAS”

Pedro A. Bravo Jiménez, de la biblioteca pública de l’Hospitalet, ha trasladado su experiencia sobre la experiencia de la biblioteca pública de L’Hospitalet, “una biblioteca con ocho sedes y no ocho bibliotecas”. Bravo Jiménez comenta que hasta hace poco tiempo los cómics estaba considerado un subgénero, pero actualmente es ya un género. Destaca que la web social y las bibliotecas, es el presente y no el futuro y por ello están desarrollando acciones formativas dirigidas a usuarios sobre la utilización de estas herramientas. Ruth Martínez López, las bibliotecas son impulsoras del conocimiento más que repositores de libros y se enfrentan a nuevos formatos y herramientas. Indica que hay un mundo virtual por descubrir y dar a conocer a través de las bibliotecas

MESA REDONDA: “COMPETENCIAS PROFESIONALES ACTIVIDADES DEL CONSORCIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS ANDALUZAS Y DESARROLLO EN LAS BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS DE ANDALUCÍA”

Sebastián Jarillo cuenta los trabajos desarrollados en el seno del Grupo del CBUA, cuyo objetivo era la creación de un documento de trabajo sobre

competencias. El grupo de trabajo tiene 4 puntos de apoyo: la Ley 7/2007 del estatuto básico del empleado público; la Ley de financiación de las Universidades de Andalucía; el Complemento de Productividad para la Mejora de la Calidad de las Universidades Andaluzas y la línea 3 del Plan Estratégico de REBIUN. La idea era elaborar un catálogo de competencias específicas técnicas de los bibliotecarios, que luego se pudieran incluir en el catálogo de las generales de cada Universidad. A partir de un trabajo previo de cada Universidad se presentaron 30 competencias; eliminando las duplicidades quedaron 15, de las que se consensuaron 5, que se trabajaron 1 por cada 2 universidades.

Mila Cascajales cuenta la experiencia de Almería. Acuerdo de Gerencia de la UAL para la Gestión por competencias. En 2008 se firma una única RPT para funcionarios y laborales. Trabajan adaptando el documento del CBUA a las necesidades propias de la BUAL, tienen que adaptarlo y encuadrarlo en las competencias técnicas (3) definidas por la Gerencia de la UAL. Para ello identifican cuales son los perfiles de todos los puestos de la RPT de la UAL. Comportamientos asociados a cada competencia adaptados a las necesidades específicas de la BUAL, y con el objeto principal de carácter práctico, que, entre otras cosas, dio lugar a un doble programa de formación, genérico y específico.

Gregorio García cuenta el desarrollo de los trabajos en la Universidad de Málaga. En la UMA no han utilizado apenas el documento del CBUA (que sí ha sido adoptado por REBIUN y su línea 3). El referente para ellos es EFQM (subcriterio 3b, 5c y 7b). Establecen varios grupos de Competencias: Genéricas, Comunes específicas para todo el PAS, Transversales para los jefes de Servicio y Técnicas. Para las técnicas la UMA decidió definir en torno a 4, comunes a todo el personal de cada Unidad, y estar basadas en los procesos clave del mapa de procesos correspondiente. Estas competencias técnicas se realizaron en base a una encuesta a todo el personal de la BUMA. Se identificaron los puestos tipo y les asociaron los 4 tipos de competencias y luego los comportamientos asociados que resultaron de las encuestas.

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO “RED DE CENTROS DE DOCUMENTACIÓN Y BIBLIOTECAS ESPECIALIZADAS”

Isabel Ortega, Elisa García y Javier Álvarez, por este orden presentan en las XV Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, el Plan del Proyecto, el informe de diagnóstico y la infraestructura tecnológica de la "Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas en Andalucía". Plantea como objetivos fundamentales :

- * Poner en valor los recursos de información y documentación de los centros contribuyendo de forma activa a la mejora en la disponibilidad, acceso y gestión de la información y documentación especializada de la comunidad andaluza.
- * Buscar la eficiencia en la gestión de la información y aprovechar al máximo las opciones que ofrece la tecnología, trabajando en colaboración con estándares y herramientas comunes.

Los elementos de desarrollo de la Red: respaldo institucional y normativo, control y sistematización de la información sobre la red, mecanismos

participativos y de coordinación, portal web IDEA, infraestructura tecnológica para la gestión de los recursos, personal.

Perspectivas de futuro: potenciación de los servicios, consolidación de la información sobre la red, nueva plataforma tecnológica, trabajo en común y reforzamiento de los lazos de cooperación.

EXPERIENCIAS DEL LIRO ELECTRÓNICO EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL. “FRANCISCO VALDÉS DE DON BENITO” (BADAJOZ)

La experiencia presentada por Agustín Mohacho de la biblioteca pública municipal de Don Benito está basada en una experiencia realizada en esta biblioteca y tiene varios puntos claves:

1. Los factores que hacen que el lector electrónico o E-Reader tenga un futuro prometedor a corto plazo por las ventajas que tiene: comodidad, lectura, transporte, flexibilidad,...
2. El por qué se pensó poner en marcha el servicio de e-reader en la biblioteca pública municipal de Don Benito. La idea global de instaurar este servicio es añadir valor a los servicios que presta la biblioteca. Por ello se abre una fase de experimentación en la que entra la adquisición de e-reader, la publicidad del servicio, el contrato con librerías y bibliotecas digitales, el proceso técnico de estos fondos y la familiarización de los usuarios de este nuevo sistema de lectura
3. Evaluación de la experimentación en la biblioteca con los lectores a través de e-reader. Se hace una encuesta a 50 usuarios, de ellos 44 son adultos y 6 jóvenes, sobre las ventajas y desventajas de la lectura a través de este soporte. La encuesta tiene en cuenta los siguientes puntos: la experiencia visual, la manejabilidad y el uso, la autonomía con respecto a la duración de la batería, la economía con respecto al precio preferencias lectoras pues solo recoge clásico y no libro de actualidad.
4. Según los resultados de esta encuesta solamente se perderá un 12% de los usuarios de biblioteca que se pueden recuperar con jóvenes y usuarios de audiovisuales.

MESA REDONDA: “RETOS LEGALES DE LA APLICACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS EN LAS BIBLIOTECAS”

Carmen Baena:

* Las bibliotecas deben conjugar:

- proporcionar a los usuarios el acceso más amplio posible a los recursos informativos

- el respeto a la normativa sobre derechos de autor.

* La gestión de las licencias de los recursos digitales es muy compleja:

- cada una requiere un contrato privado que suele ser muy prolijo y redactado en inglés

- es difícil conjugar las limitaciones de las licencias con la flexibilidad necesaria para su utilización (El uso de los campus virtuales está cada vez más extendido, pero hay muchas restricciones para incluir contenidos con derechos reservados)

*Se hace cada vez más necesario el trabajo colaborativo.

Hay vías complementarias a las licencias de pago:

- Revistas en acceso abierto
- Licencias creative commons
- Repositorios institucionales, etc.

* Se hace cada vez más necesaria una política institucional que favorezca el acceso abierto.

Juan González:

* El e-reader es un dispositivo distinto a la pantalla que pretende alcanzar y mejorar la funcionalidad del papel.

* Se trata de un soporte llamado a sustituir al papel: aunque ahora está sólo en los primeros momentos de su evolución, en 10 años sólo el 10% del mercado de la edición será en soporte analógico

* Bibliotecarios y libreros están llamados a reconocer esta nueva realidad y adaptarse a la distribución de recursos digitales en lugar de los productos físicos actuales.

TALLER: “NUEVAS TECNOLOGÍAS EN ABIERTO PARA BIBLIOTECAS”

En un software libre se han de contemplar cuatro libertades: ejecución del programa, estudio y adaptación a las necesidades, redistribución de copiar y mejorar y distribución de las modificaciones del código fuente

Están sujetos a licencias que hay que respetar

Herramientas de software libre:

- ❖ Gestor de documentos electrónicos: los más conocidos: alfresco y Nuceo
- ❖ Gestor de depósitos digitales: Dspace, E-prints y Fedora
- ❖ Gestor de recursos, Freenstone y Potnia
- ❖ Gestor de contenidos: Joomla y Drupal
- ❖ Gestor de e-learning: Moodle
- ❖ Gestor de bibliotecas: PMB, Koha y Openbiblio
- ❖ Gestor de Tesoros: Tematres
- ❖ Gestor de bibliografías: Rebase

Con todos ellos podemos disponer de una “biblioteca libre” constando con la “amistad” y el apoyo del informático

MESAS REDONDAS “POLÍTICAS BIBLIOTECARIAS ANTE EL NUEVO ENTORNO TECNOLÓGICO”

Noemí Galán como inspectora de bibliotecas en la Red de lectura pública de Valencia, plantea entre sus obligaciones la de comprobar y certificar la calidad del servicio, la buena aplicación de las subvenciones, comprueba el cumplimiento de la normativa y asesora técnicamente.

Pastora Pérez Serradilla explica que desde el I Plan de Servicios Bibliotecarios de Andalucía lleva tres líneas principales: accesibilidad, estudio de centros y proyectos como grupos especiales. Personal con la creación de la orden de personal y subvenciones de personal. Formación con cursos variados y creación de formadores de la red.

También del consenso de la mesa se sacan como conclusiones:

* Se aprecia una falta de indicadores de evaluación sólida para la elaboración de evaluaciones más profundas sobre bibliotecas.

* Unir los recursos y los costes entre las distintas administraciones para conseguir un préstamo interbibliotecario único.

PRESENTACIÓN: SECOND LIFE: NUEVAS OPORTUNIDADES PARA BIBLIOTECAS

Francisco López antes de comenzar el paseo virtual hace un reconocimiento al apoyo recibido por parte de su institución, sin el cual no hubiera podido ser posible la construcción de este espacio virtual del campus, en el cual, por otra parte, es preponderante la presencia de los servicios bibliotecarios.

Seguidamente nos indica que una de las principales utilidades de Second Life (SL) es que puede ser utilizado como una magnífica herramienta de formación. SL permite tanto el acceso a información (ya se trate de información ya existente o de información solicitada a demanda) como el trabajo en grupo, la visita a exposiciones virtuales, o incluso la diversión, etc.

Así mismo, SL tiene unas elevadas posibilidades en su conjugación con otras herramientas para el aprendizaje, como es el caso de la plataforma moodle.

PRESENTACIÓN: REDES TEMÁTICAS DE BIBLIOTECAS ESPECIALIZADAS EN ANDALUCÍA

Belén Ávila Fernández, responsable de la Biblioteca-Gabinete de Presidencia del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, Ceuta y Melilla, nos habla, desde su experiencia, de la creación de la Red de Bibliotecas Judiciales del Consejo General del Poder Judicial, iniciada en 1997 y que en la actualidad está materializada en el Centro de Documentación Judicial (CENDOC), e integrada por 204 centros. Destaca la orientación de sus servicios por una parte a jueces y magistrados y por otra a la ciudadanía en general. Actualmente dispone entre otros recursos de un catálogo colectivo, trabajo en red a través de AbsysNet, acceso a bases de datos jurídicas y una herramienta específica para la gestión de adquisiciones entre otros. Destaca el uso creciente que de estos recursos hacen los usuarios y la conveniencia e interés en converger con la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía.

José Vallejo Trajano, Director de la Biblioteca del Hospital Carlos Haya de Málaga nos habla del la Biblioteca Virtual del Sistema Sanitario Público de Andalucía que inicia su andadura en 2006 y presta servicio a los distintos integrantes de este Sistema entre los que destacan cerca de 40 centros hospitalarios, cinco universidades, más de 1500 centros de asistencia primaria y entidades como la Escuela Andaluza de Salud Pública. En cuanto a la red propiamente dicha hace mención a sus principales objetivos: el establecimiento de alianzas estratégicas, la coordinación de las bibliotecas del sistema y el impulso del desarrollo de la gestión del conocimiento en el Sistema sanitario público. El Centro Andaluz de Información y Documentación Biosanitaria actúa como cabecera del Sistema, siendo sus servicios principales la formación de usuarios y el servicio de obtención de documentos. Como recurso destacado cuenta con 5.267 suscripciones que se realizan de forma centralizada para toda la red. Por último expone el proyecto actualmente en marcha de la

Biblioteca Virtual del Sistema Nacional de Salud en el que Andalucía desarrolla un papel de vanguardia.

CONFERENCIA DE CLAUSURA: LA BIBLIOTECA DEL SIGLO XXI ESENCIA, CAMBIOS Y CONTEXTO

La interinformación:

1. Esencia de la biblioteca:

- a. La biblioteca debe tener en cuenta los espacios y los personas
- b. Debe de responder a todo el mundo es el reto principal
- c. El silencio ya no es prioritario en la biblioteca. Nuevo concepto de biblioteca como red social y punto de encuentro
- d. Hay que tener en cuenta las preferencias informativas de los usuraos

* La biblioteca tiene que comunicarse con todo tipo de ciudadanos.

* Hay que buscar sistemas de clasificación más asequible al usuario (CDU, catálogo + amigable).

* Biblioteca como foco o portal de la cultura de su ciudad, debe de ofrecer opciones de ocio que vayan más allá de los propios fondos que posee.

* La biblioteca es distinto a libros.

* Debe de plantearse otras opciones que interesen al usuario.

* La biblioteca debe adaptarse a los horarios de los usuarios pasamos a la biblioteca sin muros abierta los 365 días del año.

2. Cambios:

* La biblioteca no solo debe difundir sus fondos, debe ir más allá utilizando nuevas herramientas que nos permita llegar a todos.

* Instalación directa que propicie la economía con nuestros usuarios y posibles usuarios.

* La biblioteca debe buscar las juntas que interesan a sus usuraos optimizando sus recursos.

* La biblioteca como formadora de sus usuarios. Esta formación se orientará sobre todo hacia el mundo digital.

* La biblioteca debe saber a quien quiere llegar a revés de la promoción de la lectura.

* ¿Como nos proporcionamos? Para ello utilizaremos las redes sociales como herramientas al servicio de la biblioteca.

* Acceso a la administración electrónica instrumento, la biblioteca como servicio público que facilite a personas sin posibilidades acceder a estos tipos de servicios a través de Internet. La biblioteca tiene que ser un espacio socializados.

- El espacio de la biblioteca se debe adaptar a los nuevas tecnologías debe de transformarse ante las nuevas necesidades.

3. La interoperabilidad es igual al intercomunicación e igual al mundo global:

* Analizar el nuevo contexto social para saber cómo enfocar nuestro trabajo.

* Tener claro dónde queremos llegar y cómo estableciendo nuestras hojas de ruta. Fijaremos nuestros objetivos en coherencia con los recursos que disponemos.

* La biblioteca debe de proponerse para trabajar pensando dónde se quiere llegar en un futuro cercano. Debe establecer alianzas para poder conseguirlo (alianzas con el mundo de la publicidad, buscar recursos económicos, fomentar el trabajo en red).

* La biblioteca debe de fijarse en otros servicios para ofrecer nuevas soluciones.

* La biblioteca en definitiva debe ser correcta con sociedad y saber gestionar la complejidad.